



Автономная некоммерческая образовательная организация  
«Центр дополнительного профессионального образования «АНЭКС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор АНОО  
АНОО «Центр ДПО «АНЭКС»  
\_\_\_\_\_ О.Д. Владимирская  
Приказ № 01-ОД от 04.03.2025г.

ПРИНЯТО  
Решением Педагогического совета  
Протокол № 02 от 07.02.2025г.

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **О ФОНДЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **АНОО «Центр ДПО «АНЭКС»**

Санкт-Петербург  
2025 г.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру утверждения фондов оценочных средств (далее – ФОС) для контроля знаний обучающихся по образовательным программам, реализуемых в Автономной некоммерческой образовательной организации «Центр дополнительного профессионального образования «АНЭКС» (далее – АНОО «Центр ДПО «АНЭКС»).

1.2. Положение разработано на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- устава АНОО «Центр ДПО «АНЭКС»;
- локальных актов АНОО «Центр ДПО «АНЭКС».

1.3. ФОС является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися программ дополнительного профессионального образования.

1.4. ФОС представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения слушателями установленных результатов обучения (компетенций).

1.5. ФОС используется при проведении текущего контроля усвоения обучающимися содержания модулей образовательных программ.

1.6. ФОС входит в состав учебно-методического комплекса по образовательной программе дополнительного образования.

1.7. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми преподавателями по соответствующим образовательным программам дополнительного образования.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ СОЗДАНИЯ ФОС

2.1. Целью создания ФОС учебной дисциплины образовательной программы дополнительного образования является установление соответствия уровня подготовки обучающегося на данном этапе обучения к уровню заявленным компетенциям в программе.

2.2. Задачи ФОС учебному курсу:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС;
- контроль и управление достижением целей реализации образовательной программы по дополнительному профессиональному образованию, определенных в виде набора общекультурных и профессиональных компетенций слушателей курсов повышения квалификации;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий при реализации индивидуального сопровождения обучающихся;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам, стоящим перед дополнительным профессиональным образованием.

## 3. ФОРМИРОВАНИЕ И УТВЕРЖДЕНИЕ ФОС

3.1. ФОС по дисциплине должен формироваться на ключевых принципах оценивания:

- валидности (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);
- надежности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);
- справедливости (обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха);
- своевременности (поддержание развивающей обратной связи);
- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам).

3.2. Назначение оценочного средства определяет его использование для измерения уровня достижений обучающегося установленных результатов обучения по одной теме (разделу) и/или совокупности тем (разделов), дисциплине в целом.

3.3. Структурными элементами ФОС по дисциплинам образовательных программ дополнительного профессионального образования могут быть:

- фонд тестовых заданий, разрабатываемый в обязательном порядке по учебному плану в соответствии с положением о формировании фонда тестовых заданий;
- темы для написания эссе (рефератов, докладов, сообщений);
- комплекты заданий для выполнения контрольно-обобщающей работы; – комплекты разноуровневых заданий;
- темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов;
- комплекты заданий для контрольной работы;
- вопросы для собеседования;
- кейс-задачи;
- деловые или ролевые игры; – экзаменационные билеты.

3.4. По каждому оценочному средству в ФОС в образовательной программе дополнительного профессионального образования приводятся критерии формирования оценок.

3.5. Разработка других оценочных средств и включение их в ФОС осуществляется по решению преподавателя, ведущего дисциплину.

3.6. ФОС разрабатывается по стандартной форме. По решению Учебно-методического совета форма может быть изменена в зависимости от планируемых результатов курса.

3.7. ФОС формируется и электронном (в случае надобности может быть распечатан) и хранится на сайте АНОО «Центр ДПО «АНЭКС» <http://aneks.spb.ru/>.

3.8. Решение об актуализации, изменении, аннулировании, включении новых оценочных средств в ФОС принимается составителем и отражается в листе регистрации изменений в УМКД.

#### **4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ФОРМИРОВАНИЕ ФОС**

4.1. Ответственным исполнителем за формирование ФОС является заместитель директора по учебной работе.

4.2. Непосредственный исполнитель формирования ФОС назначается директором АНОО «Центр ДПО «АНЭКС», а также может формироваться творческим коллективом педагогов по образовательной программе дополнительного профессионального образования или в соавторстве.

4.3. Составитель оценочного средства несет ответственность за качество разработки, правильность составления и оформления оценочного средства.



**Автономная некоммерческая образовательная организация  
«Центр дополнительного профессионального образования «АНЭК»»**

## **5. СРОК ДЕЙСТВИЯ ПОЛОЖЕНИЯ**

5.1. Положение вступает в силу с момента его утверждения.

5.2. Срок действия настоящего Положения не ограничен.

5.3. Положение является локальным актом Автономной некоммерческой АНОО «Центр ДПО «АНЭК»» «Центр дополнительного профессионального образования «АНЭК»», принимается и утверждается директор АНОО «Центр ДПО «АНЭК»», в него вносятся изменения и дополнения в соответствии с порядком, определенным Уставом АНОО «Центр ДПО «АНЭК»».

5.4. При утверждении новой редакции Положения предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

наименование образовательной программы дополнительного профессионального образования

№, п/п	КИМ	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1			
2			
3			
4			
5			
6			

\* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.



## ФОРМА ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

---

наименование дисциплины

### Экзаменационный билет №

1. Вопрос \_\_\_\_\_
2. Вопрос \_\_\_\_\_
3. Практическое задание\* \_\_\_\_\_

\* Практическая (ое) задача/задание включается по усмотрению преподавателя. Данные задания, разработанные преподавателем и утвержденные на заседании Учебно-методического совета, прилагаются к комплекту экзаменационных билетов.

### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№, п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Деловая и/или ролевая игра.	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и практико-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные практические задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре.
2	Кейс-задача.	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную практико-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи.
3	Коллоквиум.	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины.
4	Контрольная работа.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект контрольных заданий по вариантам.
5	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты.	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов.
6	Проект.	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков,	Темы групповых и/или индивидуальных проектов.



Автономная некоммерческая образовательная организация  
«Центр дополнительного профессионального образования «АНЭКС»

		навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой	
7	Рабочая тетрадь.	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради.

№, п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
8	Разноуровневые задачи и задания.	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела учебного предмета; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий.
9	Контрольно-обобщающая работа.	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения контрольно-обобщающей работы.
10	Реферат.	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы. Автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов.





Автономная некоммерческая образовательная организация  
«Центр дополнительного профессионального образования «АНЭКС»

11	Доклад, сообщение.	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений.
12	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины.
13	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий.
14	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий.
15	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Комплект заданий для работы на тренажере.
16	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе.



## ОФОРМЛЕНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕЛОВОЙ (РОЛЕВОЙ) ИГРЫ

### Деловая (ролевая) игра

наименование дисциплины

1. Тема (проблема) \_\_\_\_\_

2. Концепция игры \_\_\_\_\_

3. Роли: \_\_\_\_\_

4. Ожидаемый (е) результат (ы) \_\_\_\_\_

#### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется ученику,  
если \_\_\_\_\_

оценка «хорошо» выставляется ученику, если \_\_\_\_\_

оценка «удовлетворительно» выставляется ученику, если \_\_\_\_\_

оценка «неудовлетворительно» выставляется ученику, если \_\_\_\_\_

оценка «зачтено» выставляется ученику, если \_\_\_\_\_

оценка «не зачтено» выставляется ученику, если \_\_\_\_\_

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КЕЙС-ЗАДАЧИ

### Кейс-задача

по дисциплине \_\_\_\_\_  
наименование дисциплины

Задание(я)

---

---

---

---

---

---

#### Критерии оценки:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ ВОПРОСОВ ДЛЯ КОЛЛОКВИУМОВ, СОБЕСЕДОВАНИЯ

### Вопросы для собеседования

наименование дисциплины

Раздел

1.

2.

...

n.

Раздел

1.

2.

...

n.

#### Критерии оценки:

оценка «хорошо» выставляется ученику, если

оценка «удовлетворительно» выставляется ученику, если

оценка «неудовлетворительно» выставляется ученику, если

оценка «отлично» выставляется ученику, если

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ КОМПЛЕКТА ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

### Комплект заданий для контрольной работы

\_\_\_\_\_   
наименование дисциплины

**Тема:** \_\_\_\_\_

**Вариант** \_\_\_\_\_

**Задание** \_\_\_\_\_

... \_\_\_\_\_

**Задание** \_\_\_\_\_

**Тема:** \_\_\_\_\_

**Вариант** \_\_\_\_\_

**Задание** \_\_\_\_\_

... \_\_\_\_\_

**Задание** \_\_\_\_\_

Критерии оценки расположены в Положении об оценивании.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ ТЕМ ДЛЯ КРУГЛОГО СТОЛА (ДИСКУССИИ, ПОЛЕМИКИ, ДИСПУТА, ДЕБАТОВ)

### Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

---

наименование дисциплины

1.

---

2.

---

3.

---

4.

---

Критерии оценки расположены в Положении об оценивании.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ ГРУППОВЫХ И/ЛИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ/ПРОЕКТОВ

### Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов

---

наименование дисциплины

Групповые творческие задания (проекты):

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ... п.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ... п.

Критерии оценки расположены в Положении об оценивании.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ КОМПЛЕКТА РАЗНОУРОВНЕВЫХ ЗАДАЧ (ЗАДАНИЙ)

### Комплект разноуровневых задач (заданий)

---

наименование дисциплины

#### 1. Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) \_\_\_\_\_

1

Задача (задание) \_\_\_\_\_

2

...

Задача (задание) n

#### 2. Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) \_\_\_\_\_

1

Задача (задание) \_\_\_\_\_

2

...

Задача (задание) n

#### 3. Задачи творческого уровня

Задача (задание) \_\_\_\_\_

1

Задача (задание) \_\_\_\_\_

2

...

Задача (задание) n

Критерии оценки расположены в Положении об оценивании.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.





## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КОНТРОЛЬНО- ОБОБЩАЮЩЕЙ РАБОТЫ, РАБОТЫ НА ТРЕНАЖЕРЕ

---

наименование дисциплины

Задача (задание) \_\_\_\_\_

1 Задача (задание) 2

Задача (задание) 3

Задача (задание) 4

Задача (задание) 5

...

Задача (задание) n

Критерии оценки расположены в Положении об оценивании.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



## ОФОРМЛЕНИЕ ТЕМ ДЛЯ ЭССЕ (РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ)

### Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

---

наименование дисциплины

1.

2.

3.

...

n.

---

Критерии оценки расположены в Положении об оценивании.

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.